

Jornadas Mujeres y Cultura: El Debate pendiente (3)



**MUJERES Y CULTURA. EL DEBATE PENDIENTE 3:**  
 "Representaciones artísticas y culturales en las experiencias de las mujeres".  
 de la igualdad entre los sexos en... un objetivo que nos hemos fijado como sociedad... así lo es a favor de la Constitución de 1978, en concreto saber dónde, cómo y por qué no se ha conseguido todavía. Hemos ido viendo cómo se formaba y aplicaba con buen acierto la agenda de las cuestiones pendientes: el trabajo doméstico, la brecha salarial, la violencia de género, la representación parlamentaria, el aborto, el género de maternidad y el de paternidad... cuestiones pendientes, con atención a lo por objetivos, competencias y herramientas necesarias, pero de cuya importancia todas y todos somos conscientes. Entre las importantes prioridades, se en 1978 se dio batalla después guerra legal de la hora de investigar a fondo el ámbito de la producción de conocimiento, o de la creación artística y científica en general, donde se daba por supuesto, no sin embargo, otras, una situación de igualdad que hasta la observación más solemne observancia. Con el tiempo, muchas profesionales de la cultura nos hemos dado cuenta de que no es así, y por ello, comprometidas por la Ley de Igualdad de 2007 del Parlamento español, han proliferado en nuestro país las asociaciones de mujeres en el cine, las artes escénicas y la música, las artes visuales, la filosofía y la literatura, etc. Entre ellas se sitúa, de modo más transversal, Clásicas y Modernas, con el objetivo de ser una asociación interprofesional, dirigida por su defensa de la igualdad de género en la cultura.

En enorme la responsabilidad que corresponde a las prácticas artísticas y culturales en el proceso de cambio del paradigma actual. Se requieren otros relatos biográficos y generacionales, otros narrativos, historias capaces de modificar muchas claves interpretativas, otro espacio simbólico que, día a día, la cambiante realidad que emerge de las nuevas formas de relación surgidas de la democracia. Este programa que realizamos, desdoblado la actividad entre Barcelona y Madrid, es una llamada conjunta a reflexionar en público, a partir de los planteamientos de las creadoras que han accedido a exponer sus puntos de vista. Desde estas líneas queremos agradecer su presencia.

**BARCELONA**  
**LUNES 3, 19:00 h. Autobiografía**  
 Lugar: Col·legi de Periodistes de Catalunya  
 ROSA REJAS y CRISTINA FERNÁNDEZ CUBAS.  
 Modera: LAURA PREIXAS  
**MARTES 4, 19:00 h. Memoria Histórica**  
 Lugar: Casa Elizalde  
 ISABEL SEQUA y MERIE ROS.  
 Modera: ANNA CABALLE  
**MIÉRCOLES 5, 19:00 h. Sexualidad**  
 Lugar: Casa Elizalde  
 NAJAT EL HACHMI y VICTORIA COMBALLA  
 Modera: M<sup>o</sup> ÀNGELES CABRÉ

**Mujeres Y MODERNAS**  
 ASOCIACIÓN PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO EN LA CULTURA  
**MUJERES Y CULTURA: EL DEBATE PENDIENTE 3**  
 BARCELONA  
 3-5 de diciembre de 2012  
 MADRID  
 10-13 de diciembre de 2012  
 Barcelona  
**COL·LEGI DE PERIODISTES DE CATALUNYA**  
 Rambla de Catalunya, 10  
**CASA ELIZALDE**  
 Carrer de València, 302  
 Madrid  
**LA CASA ENCENDIDA**  
 Ronda de València 2

**MADRID**  
**LUNES 10, 19:30 h. Maternidad**  
 Lugar: La Casa Encendida  
 CARMEN RIERA y GABRIELA WIENER  
 Modera: LAURA PREIXAS  
**MARTES 11, 19:30 h. Sexualidad**  
 Lugar: La Casa Encendida  
 ROCÍO DE LA VILLA y BEATRIZ CIMENO  
 Modera: ANA LÓPEZ NAVAJAS  
**MIÉRCOLES 12, 19:30 h. Autobiografía**  
 Lugar: La Casa Encendida  
 NORA LEVINTON y ANNA CABALLE  
 Modera: M<sup>o</sup> ANTONIA GARCÍA DE LEÓN  
**JUEVES 13, 19:30 h. Memoria Histórica**  
 Lugar: La Casa Encendida  
 ISABEL MORANT y MIRTA DÍAZ BALART  
 Modera: OLIVA BLANCO

